

Adószám:23395668-2-42

Cégbíróság: Fővárosi Bíróság, mint Cégbíróság

Cégjegyzék szám: 0109- 963632

Radnóti Miklós Színház Nonprofit Kft

1065 Budapest, Nagymező u. 11.

**Közhasznúsági (üzleti) jelentés
2011.**

Fordulónap: 2011. december 31.

Beszámolási időszak: 2011. július 25. - 2011. december 31.

Budapest, 2012. március 19.

Palatka
ügyvezető



Közhasznúsági (üzleti) jelentés

a Radnóti Miklós Színház Nonprofit Kft

2011. július 25-től és 2011. december 31-ig tartó üzleti évről

A Társaságot 2011. július 25. napjával jegyezte be a Fővárosi Bíróság, és 2011. augusztus 1. napjával látja el a párhuzamosan megszűnt jogelőd szervezet a Radnóti Miklós Színház költségvetési intézmény közfeladatait. A Társaság alapítója és 100%-os tulajdonosa Budapest Főváros Önkormányzata (1343/2011. (05.25.) számú Főv. Kgy. határozat), jegyzett tőkéje 3 millió Ft, cégjegyzékszám: 01-09-963632. A Fővárosi Közgyűléssel 2011. augusztus 4-én kötött Közszolgáltatási Szerződést, amely 2011. december 21-én módosult a jogelőd intézmény elszámolásai miatt. A cégbíróság 2011. évben jegyezte be a kiemelten közhasznú minősítést a következő tevékenységekre: előadó-művészet, előadó-művészet kiegészítő tevékenység, művészeti létesítmények működtetése.

A Társaság ügyvezetője Bálint András, akit a 1357/2011.(05.25.) számú Főv. Kgy. határozat értelmében 2016. január 31-ig neveztek ki a tisztségre. A Fővárosi Közgyűlés a 1364/2011. (05.25.) számú határozatával kinevezte Gyorgyevics Miklóst, Hetessy Pétert és Nyíri Krisztinát a Társaság Felügyelő Bizottságának tagjaivá.

A Társaság Alapító Okiratában megjelölt tevékenységeit végezte 2011. évben. A Társaság az adott időszakban 78 saját előadást és 3 befogadott előadást tartott, melyeket 17.761 illetve 411 fizető néző látogatott. A Társaság így a befogadóképességet tekintve átlagosan 100%-os nézettséget ért el, amely összesen nettó 36.749.520 Ft jegybevételt jelentett. A Társaság a repertoáron lévő 9 előadás közül a tizedik éve futó A kripli című előadást vette le, míg hatalmas közönség és szakmai siker mellett bemutatta Tennessee Williams Vágyvillamos című előadását Zsótér Sándor rendezésében.

A Társaság a Radnóti Miklós Színház jogutód szervezeteként a jogelőd anyagi és tárgyi feltételeit örökölte. Az időarányos fenntartói támogatás, a jogelőd szervezet pénzmaradványa és az év végén 99,87%-os hatékonysággal kihasznált társasági adókedvezményes adományok biztosították a működéshez és vagyongyarapításhoz szükséges forrásokat. A Társaság 21.750 eFt adományt gyűjtött be, míg sikeres Budapest Kulturális Alap és Nemzeti Kulturális Alap pályázatokkal a tárgyévben 23.503 eFt összeget nyert el. A Fővárostól fenntartói támogatásként 213.249 eFt-ot kapott a Társaság, amelyből 114.150 eFt a jogelőd szervezet pénzmaradványa volt. Az utóbbi egyszeri tétel miatt tudott a Társaság 125.010 eFt számviteli nyereséget elérni a tárgyévben. A nyereség nagy része nem készpénzben áll rendelkezésre, hanem a nézőtér teljes felújítása során a fővárosi tulajdonú ingatlan értéknövekedésében realizálódott. A döntően saját erőből történt felújítás, amelyre 25 éve nem volt példa a Színházban a jogelőd szervezet által 2011. évben indított közbeszerzési eljárás keretében történt.

A jogelőd költségvetési intézmény ingóságai és ingatlanai az átalakulás során teljes leltár alapján Fővárosi tulajdonba kerültek, és míg az ingóságokat a Társaság ingyenes használatra kapta, az ingatlanokat bérleti díj fejében a fővárosi vagyongazdálkodó és

hasznosító cégtől a BFVK Zrt-től bérelte. Erre forrást 2011. évben a Főváros a fenntartói támogatás keretén belül biztosította. A bérjellegű és anyagjellegű ráfordítások az előzetes üzleti tervhez képest alacsonyabb szintje jelzi, hogy a Társaság szigorú gazdálkodást folytat, amely a bizonytalan finanszírozási és üzleti környezet miatt szükséges. 2012-ben a hasonló feltételek mellett folytatódik a gazdálkodás.

2011. évben a Főváros Belső Ellenőrzési Osztálya tervezett rendszerszintű revíziót tartott a Társaság működésére és gazdálkodására vonatkozóan, amelynek pozitív megállapításai a Színház átalakulásának sikerességét jelzi.

A Társaság vállalkozási tevékenysége, amely CD, DVD árusítására valamint a színházi büfé bérbeadására korlátozódott nyereséges volt a 2011. üzleti évben.

A csatolt mellékletek adatai és a fenti összefoglaló tükrében megállapítható, hogy az üzleti évben a Társaság az Alapító Okiratában és a Közzolgáltatási Szerződésben meghatározott céloknak megfelelt, vagyon- és pénzgazdálkodása során kiegyensúlyozott működést folytatott.