

INFORMÁCIÓK A KÉPZÉSRŐL

A továbbképzés megnevezése: **Bevezetés az akció módszerek alkalmazásába 1. - Kihívások a tanteremben, az iskolában**

Felnőttképzési nyilvántartási szám: **B/2020/006042**

Alapítási engedély szám: **583/13/2021**

A képzés a kötelező 120 óra pedagógus továbbképzésbe 60 kredittel beszámítható.

https://www.oktatas.hu/pir/!PIR2_PUBLIC/publikus-felulet/8030

Mire lehet ez jó?

Ezekkel az akció módszerekkel érzékeny, gondolkodni és véleményt alkotni tudó diákokat tudunk nevelni, akik ki tudnak állni magukért és mindazért, ami fontos számukra. Kérdéseket tudnak feltenni, és válaszokat tudnak keresni. Ezáltal a tanárok munkája is könnyebbé és élvezetesebbé válik. A BME által akkreditált képzésben a tanárok szisztematikusan felépített akció módszerekkel ismerkednek meg, melyek bármely tanórán alkalmazhatók.

Kik vezetik a csoportot?

2025. őszi tanfolyam képzői:

Durst Móni, drámapedagógus, pszichodráma és szociodráma vezető, kiképző (Radnóti Színház, Magyar Pszichodráma Egyesület)

Kocsi Andrea, pszichodráma és szociodráma vezető, kiképző (Magyar Pszichodráma Egyesület)

2026. tavaszi tanfolyam képzői:

Blaskó Ágnes, kutató, pszichodráma és szociodráma vezető, kiképző (BME GTK, Szociológia- és Kommunikáció Tanszék; Magyar Pszichodráma Egyesület)

Galgóczi Krisztina, színházesztéta, pszichodráma és szociodráma vezető, kiképző (Magyar Pszichodráma Egyesület, BME GTK, Szociológia- és Kommunikáció Tanszék)

A képzés időpontjai:

2025. őszi tanfolyam:

2025. november 8., november 29., december 6., január 10., január 24., febr. 7. (szombati napok)
10:00 - 18:00 között (10x45 perc 2 rövidebb és egy hosszabb szünettel)

2026. tavaszi tanfolyam:

2026. január 24., február 21., március 21., április 25., május 16. (szombati napok)
10:00 - 18:00 között (10x45 perc 2 rövidebb és egy hosszabb szünettel)

A két színházi nap időpontját a Radnóti Miklós Színház aktuális műsortervének megjelenése után tudjuk megmondani. A színházi élményt az előadás napján egy előkészítő és egy feldolgozó alkalom kíséri.

A képzés helyszíne: **BME E épület** (1111 Budapest, Egry József utca 1.)

A színházi alkalmak helyszíne: **Keres Emil Próbaterem** (1065 Budapest, Andrássy út 31.)

A képzés díja: **85.000 Ft + kedvezményes színházjegy**

Csoportlétszám: 15-18 fő

Jelentkezés:

Jelentkezni az igazgatóknál kell, hogy a továbbképzési szándék **2025. április 30-ig** bekerülhessen a helyi intézményi pedagógus-továbbképzési programba. Bővebb információt a pedkepzesbme@gmail.com email címen tudunk adni.

A jelentkezést akkor is várjuk, ha az intézményi programtól függetlenül szeretne részt venni a képzésen. A kreditpontokat és a tanúsítványt az OH akkor is elismeri. Ez esetben a jelentkezés közvetlenül a képzés oldalán lehetséges: pedkepzesbme@gmail.com

További információk: pedkepzesbme@gmail.com

Jelentkezési határidő: 2025. április 30. éjfélig

A jelentkezés feltétele: egyetemi vagy főiskolai végzettség

VISSZAJELZÉSEK AZ ELŐZŐ KÉPZÉSÜNKRŐL:

“Ez a képzés egy teljesen új látásmódot adott.”

“Kiderült, milyen fontos szerepe van a színháznak a tanításban és hogy mennyi mindent lehet tanítani egy színházi előadás révén, no meg a kulturális atom!”

“A képzés megerősített abban, mennyire jó csapatban gondolkodni és dolgozni. Ez egyaránt vonatkozik osztály- és tanári közösségre. Nagyon örültem, hogy a különféle módszereket gyakorlatban is ki lehetett próbálni. A legizgalmasabb a kulturális atom technika megismerése volt, azóta szakórákon megtapasztaltam, milyen lehetőségek vannak ebben a módszerben.”

“Ez a módszer hatékonyabbá teszi a kommunikációt, és mankót ad a problémamegoldáshoz”.

“Új technikákat, módszereket kaptam, amelyekkel színesebbé tudom tenni az óráimat illetve jobban tudom kezelni a nehéz helyzeteket. Továbbá több sikerélményhez jutok.”

“Nagyon élveztem a színházlátogatást, több csoportot vittem a képzés ideje alatt és azóta is a Radnóti Színházba, majd a látogatás után remek foglalkozásokon is részt vettünk.”

“Bátorság, önbizalom: Képes vagyok mozgatni (akár nagy létszámú) osztályokat, ezek a módszerek időt igényelnek, de megtérülnek.”

“A pedagógusi szerep sokszínűsége domborodott ki, és számos szociodramatikus gyakorlatot tudok alkalmazni különböző korosztályoknál.”

“Nagyon jó volt mindkét darab és a próbán való opciós részvétel is, a sok gyakorlati példa sokkal közelebb hozta a módszerek megértését.”

GYIK

Mire számíthatok a képzés során?

Az 5 módszertani képzési nap és a 2 színházi előadás során:

- saját élményt nyújtva bemutatjuk az akciómódszerek működését a pedagógusokat érintő, néhány akkut kérdés közös feldolgozásával;
- közösen megnézzük a Radnóti Színház két előadását, a darabok által tematizált fő kérdéseket a látott technikák segítségével továbbgondoljuk;
- tudatosítjuk és megtanuljuk az előző alkalmakon megtapasztalt módszereket, és személyre szabottan ötletelünk azok osztálytermi alkalmazási lehetőségeiről;
- a résztvevők által időközben kipróbált módszereket közösen végiggondoljuk, a kérdéses eseteket megbeszéljük.

Kapok tanúsítványt?

Igen, a tanfolyam elvégzésével a tanúsítványt a program alapítója, a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem Szociológia- és Kommunikáció Tanszéke állítja ki.

Szükség van valamilyen előzetes ismeretre?

A tanfolyamon azokra a tapasztalatokra van szükség, amelyet bármely csoportokkal, osztályokkal végzett munkában megszerzett a jelentkező.

Hozhatok konkrét esetet feldolgozásra, ami szerintem sokunk problémája?

Kifejezetten jó ötlet a módszert és a tanfolyami alkalmakat problémafeldolgozásra használni: egyrészt, mert a módszer segít a megoldáskeresésben; másrészt így a résztvevők saját valós kérdéseiken keresztül tapasztalhatják meg, hogyan működik az a módszer, amelynek néhány elemét elsajátíthatják a tanfolyamon.

Mi történik, ha nem tudok valami váratlan ok miatt megjelenni a képzésen?

A tanúsítvány megszerzéséhez a tanfolyamról összesen a jelenléti órák 10%-át lehet hiányozni.

Egy iskolából mehetünk többen?

A tanfolyamra egyének, de akár munkacsoportok, tantestületek képviselőinek jelentkezését is várjuk. Csoportos jelentkezés esetén kedvezményt biztosítunk. A tanfolyam esetfeldolgozó fázisa szervezetfejlesztésként is hasznos.