



Fruzsina Nagy - COSTUME DESIGNER

Born: Budapest, Hungary, 24-09-1974.

Address: Budapest / 44 Cirbolya Street / H-1025

Phone: +36-20 9124980

e-mail: fruture@gmail.com web: www.nagyfruzsina.hu

Studies:

- 2004- 2014 DLA (Phd) course, University of Theater and Film Arts
- 2001 Mar-June. Special effects course, Makeup Designory, Los Angeles, U.S.A.
- 1994-1998 Hungarian Academy of Craft and Design, Handpainted and Printed Textiles
- 1997 Sept-Dec. National College of Art and Design, Printed Textile Course, Dublin, Ireland
- 1996 Oct-Dec. Nottingham Trent University, Theatre Design Course, England
- 1993-1994 Barnet College, London, Art and Design Foundation Course

THEATRE – costumes

- 2017** – Hoffmann-Kárpáti: **Klein Zaches** Volkstheater, Wien (D: Viktor Bodó)
 - M.Wajdi : **Incendies** , Radnóti Theater (D: Robert Alföldi)
- 2016** -Ibsen: **Nora**, Katona József Theater (D: Kriszta Székely)
 - Nagy-Halas-Soharóza: **Tabu kollekció**,Trafó (D: D. Halas, F. Nagy)
 - Britten: **Albert Herring** Opera, Cuville Theater, Munich (D: R. Alföldi)
 - Chekhov: **Iwanow**, Volkstheater, Wien (D: Viktor Bodó)
 - Moliere: **Tartuffe**, St. Pölten (D: Robert Alföldi)
- 2015** – Chekhov: **Seagull**, Katona József Theater (D: Tamás Ascher)
 - Dürrenmatt: **The Visit**, Schauspielhaus Zürich, (D: Viktor Bodó)
 - Bradbury: **Fahrenheit 451**, Theater und Orch. Heidelberg, (D: Viktor Bodó)
 - Hay: **Haben**, Volkstheater, Wien (D: Róbert Alföldi)
- 2014** - Schilling: **The Party**, Krétakör Theater, Trafó, Budapest (D: Árpád Schilling)
 - Chekov: **Platonov**, Radnóti Theatre, Budapest (D: Róbert Alföldi)
 - Gluck: **Iphigeneia in Tauris**, Hungarian State Opera (D: Róbert Alföldi)
- 2013** – Chekhov: **Seagull**, National Thaeater (D: Róbert Alföldi)
 - H. Levin: **Suitcase Packers**, Víg Theater (D: Enikő Eszenyi)
 - A. Jarry: **King Ubu**, Schauspielhaus Heidelberg (D: Viktor Bodó)
- 2012** - Shakespeare: **Hamlet**, National Thaeater (D: Róbert Alföldi)

- Kafka: **Amerika**, Schauspielhaus Graz (D: Viktor Bodó)
 - Collodi-Parti Nagy: **Pinokkio**, J. Katona Theater (D: Tamás Ascher)
 - Bodó-Róbert: **Anamnesis**, J. Katona Theater (D: Viktor Bodó)
 - Ibsen: **Peer Gynt**, Örkény Theater (D: Tamás Ascher)
- 2011** – Chekhov: **The Cherry Orchard I.**, Szputnyik Theater (D: Viktor Bodó)
- A. Vinnai: **Man at the second table...**, Köln Halle Kalk (D: Viktor Bodó)
 - G.B. Shaw: **Joan D’Arc, National Thaeater** (D: Róbert Alföldi)
 - Szuhovo Kobilin: **Death of Tarelkin**, Örkény Theater (D: Pál Mácsai)
 - E. Chovaniec : **Gardenia**, Thália Theater (D: Réka Pelsőczy)
 - Shakespeare: **Midsummer Night’s Dream**, Schauspielhaus Graz (D: V. Bodó)
- 2010** - M. Bulgakov: **Master and Margarita**, Schauspielhaus Graz (D: Viktor Bodó)
- A. Vinnai: **SYD**, Trafó (D: A. Láng)
 - **Veslefrikk** – opera, Bergen, Szeged (D: Róbert Alföldi)
 - **Mourning**, Kamra Theater (D: R. Szabó)
- 2009** – Handke: **Die Stunde..** Schauspielhaus Graz (D: Viktor Bodó)
- **Shockheaded Peter** , Örkény Theater (D: T. Asher)
 - **Marki DeSade**, Bárka Theater (D: M. Szabó)
 - Broken strow**, Gárdonyi Géza Theatre, Eger (D: T. Csizmadia)
- 2008** - **Viktor**, Új Theater (D: R. Milenkovics)
- **Nothing is there**, Szabó Réka Company, Trafó (D: R.Szabó)
 - **In flame** Gárdonyi Géza Theatre, Eger (D: R. Milenkovics)
 - **The Conqueror**, Gárdonyi Géza Theatre, Eger (D: T. Csizmadia)
- 2007** - **PestiEsti**, Kretakor Theatre, Trafo, Bp. (D: F. Nagy, A. Lang)
- **Bahnhof** (ballet) Pécsi Balett, Pécs (D: Patrik Jurányi)
 - **European dancefest** (2 baletts) Pécsi Balett, Pécs (D: Vincze B., J. Moss)
 - Lajos Parti Nagy: **Ibusár**, Örkény Theatre (D: Réka Pelsőczy)
 - Martin McDonough:**The pillowman**, Gárdonyi G. Theatre, Eger (D: Dömötör)
- 2006** – Shakespeare: **Winter’s Tale**, Gárdonyi G. Theatre, Eger(D: Gábor Máté)
- Moliere: **Tartuffe**, National Theatre Szeged (D: Iván Hargitai)
 - T. Bernhard: **Pisztrángötös**, Kamra (D: Gábor Máté)
 - **Closer**, Vidám Színpad (D: László Magács)
 - **Dream of the Astronomist**, Krétakör Színház, Taljándörög (R: Schilling Árpád)
- Bonnie and Clyde**, National Balett of Pécs
 - **Study of Women**, G. Gárdonyi Theatre, Eger (D: Tibor Csizmadia)
 - Strindberg’s **Miss Julie**, Yvette Bozsik Company, Trafó
 - Ignác Nagy’s **Tisztújítás**, A. József Theatre, Budapest (D: Iván Hargitai)
 - Goethe’s **Faust**, G. Gárdonyi Theatre, Eger (D: Tibor Csizmadia)
 - Faydau’s **Le Dindon**, G. Gárdonyi Theatre, Eger (D: Gábor Máté)
- 2005** –**Recycled**, Fashion-Film-Theatre, Trafó (D: F. Nagy and Pater Sparrow)
- Four Seasons**, Yvette Bozsik Company, Glitterbird Festival
 - Gorkij’s **Night Shelter**, Gárdonyi G. Theatre, Eger (D: Gábor Máté)
 - Shakespeare’s **Hamlet**, Merlin Theatre (D: László Magács)

- 2004 - Molière's **Mizantrop**, Krétakör Theatre, Vidám Szinpad Theater
 - **Elektro-showk** with co-designer Sosa J., Táp Theatre, Trafó
 - **Purple** Derevo russian dance company's and Yvette Bozsik Company
 - **Popeye the sailor**, Kolibri Theatre
- 2003 - **Dreams From the Cupboard**, fashion performance, Trafó (costumes and direction)
 - **Bacchanalia** Yvette Bozsik's Company, Kamra
- 2002 - **Fashion Circus**– alternative fashion show, Trafó (costumes and direction)
 - Orvell: **Animal Farm**, Yvette Bozsik's Company, József Katona Theatre
 - **Etchno** - techno-folk dance performance, Táp Theatre, Trafó
- 2001 - **Dadaists** - Yvette Bozsik's Company, with co-designer Sosa J, Kamra
- 2000 - **ŰrZrínyiász**, TÁP Theatre, Trafó (D: Vilmos Vajdai)

THEATRE – masks

- 2006 - **Gaia**, Berlin and Szkéné Theater
- 2005 - **Phaidra**, Krétakör Theatre (D: Árpád Schilling)
 - **Pipora**, Children play, Arany 10 Theatre
- 2003 - **Dreamtime**, Táp Theatre, Trafó (D: Vilmos Vajdai)
- 2002 - **Hazam Hazam**, Krétakör Theatre (D: Árpád Schilling)
 - **Leonce and Lena**, Krétakör Theatre (D: Árpád Schilling)
- 2001 - **Dawn of magic**, Új Theatre (D: Attila Réthly)
- 2000 - **Till you die** and **János Vitéz**, Yvette Bozsik's Company
 - **Dead or alive**, Pesti Theatre (D: Attila Réthly)

FILM - costumes

- 2006 - **Girls** (feature film) D: Anna Faur
- 2005 - **Landscape with fish...** (short film) D: Natália Jánossy
 - **Recycle: Pro-Reo-Neo** (short film) D: Pater Sparrow
- 2004 - **Farewell!** (feature film) D: József Pacskovszky
 - **Stammbuch** (feature film) D: Péter Mészáros
 - **Cythere** (feature film, with co-designer Eszter Salamon) D: Péter Mészáros
 - **Kirie** (short film) D: Péter Mészáros
 - **The piglet's way** (short film) D: Péter Mészáros
- 2003 - **Season** (feature film, with co-designer Sosa Juristovszky) D: Ferenc Török

- **Guarded secrets** (feature film) D: Zsuzsa Böszörményi
- 2002 - **The first hundred pages** (short film) – set and costumes D: N. Jánossy
- 2000 - **Afta** (short film) D: Kornél Mundrucó

Awards, grants, important exhibitions

- 2016** - „Costume designer of the year“ prize, Fuga, Budapest
- 2012** - POSZT: Best costume prize, Ibsen: Peer Gynt, (D: Ascher Tamás)
- 2009** - Exhibition, Lux Galéria
POSZT: Best costume prize, + Critics Prize, Shockheaded Peter, (D: Ascher T)
- 2008**- Critics Prize, The Conqueror, (D: Csizmadia Tibor)

JEL-MEZ-JEL exhibition, Pécs
Window-theater exhibition, , Zikkurat Gallery
Erasmus grant to take part in a Commedia dell'arte workshop, Padova